

Mellan Scenkonst Västernorrland AB, org.nr 556751-8344 (Bolaget), och Härnösands, Kramfors, Sollefteå, Sundsvalls, Timrå, Ånge och Örnsköldsviks kommuner (kommunerna) samt Region Västernorrland (regionen), nedan gemensamt benämnda Parterna och var och en Part, har träffats följande

Samverkansavtal avseende samproduktion av film i Västernorrland

1. Inledning

Film är en av vår tids mest betydelsefulla konstformer och en central del av de kulturella och kreativa näringarna.

Scenkonst Västernorrland har ett uppdrag att i samverkan med regionen och länets kommuner starta upp och driva en filmfond i Västernorrland.

Region Västernorrland och länets kommuner ser filmmediet som dels ett viktigt konstområde, dels ett viktigt näringslivsområde som ingår i ett ekosystem med bland annat produktionsbolag och filmarbetare. Mediet ger synergieffekter för andra branscher såsom bland annat besöksnäringen.

Region Västernorrland och länets kommuner har konstaterat att Västernorrland har potential att växa som en attraktiv plats för filmskapande och att det finns ett gemensamt kommunalt och regionalt allmänintresse av att öka antalet filminspelningar i regionen genom ett proaktivt utvecklingsarbete som utgår från såväl ett kulturpolitiskt som ett närings- och tillväxtpolitiskt perspektiv.

Den gemensamma ambitionen är därvid att Parternas aktiva arbete för att skapa goda förutsättningar för filminspelningar och medel för stöd till filmproduktion, som framgår av detta samverkansavtal, tillsammans ska generera en större nytta för såväl regionen som länets kommuner än vad som hade blivit utfallet om Parterna var för sig och oberoende av varandra främjat filmskapandet.

2. Mål och syfte

Det övergripande syftet med denna samverkan är att stärka förutsättningarna för filmproduktion i Västernorrlands län.

Parterna är ense om att genom detta samverkansavtal arbeta för att befästa Västernorrland som en attraktiv och konkurrenskraftig filmregion samt utveckla filmen och den rörliga bildens roll i Västernorrland.

Parterna anser att det är viktigt att Västernorrlands olika berättelser och miljöer gestaltas och skildras med film som skapas i det geografiska området.

Ändamålet med samverkan är att de medel Parterna lämnar i bidrag till stöd till filmskapande ska få en reell nytta för regionen och dess invånare samt stärka såväl Västernorrlands som kommunernas varumärken och attraktivitet.

Parternas samverkan ska därmed bidra till ett generellt stöd till och främjande av kultur- och näringsliv där investeringarna i filmproduktion sammantaget ska kunna tjäna och spegla båda inriktningarna och där nya arbetstillfällen och inkomster genereras till såväl region som kommun.

Samverkan syftar till att bidra till alla tre målområden i den regionala utvecklingsstrategin:

- 2030 har Västernorrland som plats stärkts ur ett nationellt och globalt perspektiv
Prioritering: kraftsamling för att skapa, attrahera och behålla kompetens och investeringar i länet
- 2030 är Västernorrland den plats som människor väljer för att leva och besöka
Prioritering: växande region med attraktiva, livskraftiga städer och landsbygder
- 2030 är Västernorrland platsen där företag och organisationer väljer att växa
Prioritering: fler nya och växande hållbara företag och fler företagsamma invånare

Samt följande mål i kulturplanen:

- Målsättningen är att det kontinuerligt ska kunna spelas in långfilmer och TV-serier i regionen.

3. Genomförande

3.1 Övergripande

Parternas gemensamma mål och syfte med detta samverkansavtal ska uppnås genom att bland annat

- tillhandahålla finansiella medel för att samproducera film i Västernorrland
- tillhandahålla medel för att stötta filmkommissionär verksamhet inom Västernorrland med rätt kompetens för att främja parternas mål och syfte med samverkan
- Bidra till att utveckla attraktiva förutsättningar för att spela in film i Västernorrland
- öka tydligheten och kontaktytorna gentemot filmbranschens aktörer
- föra en nära dialog med filmbranschens aktörer
- stärka infrastrukturen för inspelningar
- skapa goda förutsättningar för filmspelningar genom att ge bra service och bidra till enklare tillståndsgivning etc.

3.2 Bolaget

Scenkonst Västernorrlands uppdrag utifrån denna samverkan är att stödja, främja och samproducera film i regionen. Filmfonden organiseras och kommuniceras inom bolagets filmverksamhet, Film Västernorrland.

Kommunerna och regionen har inget ansvar för bolagets verksamhet, exempelvis dess budget, åtaganden ellerförhållande till tredje man, i någon del.

4 Ekonomi

4.1 Avgränsningar

Kommunerna och Regionen är inte förpliktade gentemot bolaget att, oavsett anledning, bidra med medel till bolaget utöver vad som framgår av punkten 4.2 nedan.

4.2 Kommunerna och Regionens bidrag per år

Kommunerna och Regionens ansvar och åtaganden är begränsat till att bidra med kontanta medel enligt följande:

	Insats 2022	årlig insats fr o m 2023
Härnösand		250 000 kr
Kramfors		180 000 kr
Sollefteå		200 000 kr
Sundsvall		2 000 000 kr
Timrå		180 000 kr
Ånge		90 000 kr
Örnsköldsvik		550 000 kr
Region Västernorrland	2 500 000 kr	3 450 000 kr
Totalt	2 500 000 kr	6 900 000 kr

Beloppen ska inte indexuppräknas. För 2022 tillförs fonden också 2 mkr från Scenkonst Västernorrland.

4.3 Användning av fondens medel

Fondens medel ska i enlighet med detta samverkansavtal ska användas så att största möjliga nytta uppnås för Västernorrland och dess invånare.

Medlen ska år 1 till minst 70% och från och med år 2 (och även under eventuella förlängningsår enligt punkt 7) till minst 80% användas för att stödja filmproduktioner i Västernorrland. Resterande del av det årliga bidraget kan Bolaget använda till personal- och administrationskostnader under aktuellt år.

Om Kommunerna och Regionens bidrag för ett år inte fullt ut kunnat användas för att stödja filmproduktion i enlighet med detta avtal, trots att Bolaget vidtagit alla rimliga och skäliga åtgärder för att hitta filmproduktioner, ska överskjutande medel användas för samma ändamål under kommande år. Samma sak gäller om Bolaget på grund av force majeure enligt punkten¹¹ nedan varit förhindrad att fullgöra sina avtalsenliga skyldigheter. Överskjutande medel ska ackumuleras i Bolaget för att användas till att stödja

filmproduktioner i Västernorrland eller produktioner som förväntas medföra nytta för Västernorrland och får inte användas för personal- eller administrationskostnader.

5. Uppföljning och rapportering

Bolaget ska en gång om året hålla en formaliserad uppföljningsdialog med den/de personer som Kommunerna och Regionen utser samt tillse att Kommunerna och Regionen har insyn i Bolagets löpande verksamhet för att kunna granska att Kommunerna och Regionens medel används för avsett ändamål.

Kommunerna och Regionen åtar sig att aktivt följa verksamheten och att delta i uppföljningsdialogen.

Resultat och ekonomi för filmfonden skall redovisas inom Scenkonst Västernorrlands ordinarie rapportering.

6. Fakturering

Bolaget fakturerar Kommunerna och Regionen i förskott tidigast sista december 2021 (2022 års bidrag) tidigast sista december 2022 (2023 års bidrag). Om avtalet förlängs, i enlighet med punkt 7 nedan, får fakturering av det belopp Kommunerna och Regionen skriftligen meddelar ske tidigast sista december året innan förlängningsåret.

Kommunerna och Regionen ska meddela faktureringsuppgifter till Bolaget i samband med avtalsskrivningen.

Som betalningsvillkor gäller 30 dagar netto. Som fakturadatum räknas den dag fakturan ankommer till Kommunerna och Regionen. Detta gäller även dröjsmålsräntor som följer gällande lag.

7. Avtalstid

Detta avtal gäller från och med 2022-01-01 till och med 2023-12-31. Därefter förlängs avtalet automatiskt med ett år i taget om inte någon av parterna senast sex månader innan respektive avtalstids slut skriftligen meddelar de andra Parterna att avtalet inte ska förlängas.

Parterna har en gemensam intention att avtalet ska förlängas efter avtalstidens slut och att denna samverkan är en långsiktig satsning.

8. Hävning

Detta avtal träffas under förutsättning att Bolaget fullgör sina lagenliga skyldigheter gentemot samhället avseende gällande skatter och avgifter.

Anlitar Bolaget underleverantör, skall Bolaget i sitt avtal med underleverantören avtala en med första stycket likalydande bestämmelse.

Om Bolaget brister i detta avseende äger Kommunerna och Regionen rätt att med omedelbar verkan och utan ersättningskyldighet till Bolaget häva detta avtal.

Parterna får häva ingånget avtal om motparten inte fullgör sina åtaganden, trots anmaning

därom och kontraktsbrottet inte är av ringa art.

Hävningsgrund föreligger dessutom om Bolaget försätts i konkurs eller eljest befinnes vara på sådant obestånd att företaget inte kan förväntas fullgöra sin åtagande.

9. Ändringar och tillägg

Ändringar och tillägg till avtalet kan endast ske genom respektive parts beslut i behörig ordning och skriftlig handling undertecknad av behörig företrädare för Parterna

10. Överlåtelse av avtal

Detta avtal får inte utan de andra Parternas skriftliga medgivande överlåtas på annan.

11. Befrielsegrunder - force majeure

Force majeure såsom krig, omfattande arbetskonflikt, blockad, eldsvåda, miljökatastrof, allvarlig smittspridning eller annan omständighet som Parterna inte råder över och som förhindrar Part att fullgöra sina avtalsenliga skyldigheter befriar sådan Part från fullgörande av berörd förpliktelse. Arbetskonflikt som har sin grund i Parts brott mot kollektivavtalet får inte åberopas som befrielsegrund.

Motparten skall omedelbart underrättas om det föreligger omständighet som kan föranleda tillämpning av denna bestämmelse.

Den Part som underlåter att fullgöra en skyldighet av sådana skäl som anges i denna bestämmelse skall omgående underrätta den andre Parten.

12. Tvist

Tvist mellan Parterna med anledning av detta avtal skall avgöras av svensk allmän domstol med tillämpning av svensk rätt.

13. Kontaktpersoner

Scenkonst Västernorrland: Marie Nilsson Filmchef marie.nilsson@filmvasternorrland.se
Region Västernorrland; Hans Olof Furberg, Kultur- och bildningschef hans.olof.furberg@rvn.se
Härnösands kommun:
Kramfors kommun:
Sollefteå kommun:
Sundsvalls kommun:
Timrå kommun:
Ånge kommun:
Örnsköldsviks kommun:

14. Giltighet

Detta avtal är till alla delar förfallet utan ersättningsrätt för någondera Part om inte

- Kommunerna och Regionens respektive beslutsorgan senast 2022-06-30 godkänner avtalet genom beslut som senare vinner laga kraft
- Regionen och Sundsvalls kommun beslutat senast 2022-06-30 att utöka Scenkonst

Västernorrlands uppdrag genom ägardirektiv samt därmed sammanhängande beslut.
Vidare ska regionfullmäktiges beslut ha vunnit laga kraft.

Detta avtal är digitalt upprättat och signerat av följande parter:

Scenkonst Västernorrland AB, VD Mikael Flodström

Region Västernorrland,

Härnösands kommun,

Kramfors kommun,

Sollefteå kommun,

Sundsvalls kommun,

Timrå kommun,

Ånge kommun,

Örnsköldsviks kommun,